

2026 年 8 月 24 日

報道関係各位

JR西日本不動産開発株式会社
株式会社チャーム・ケア・コーポレーション
株式会社JR西日本ホロニック

アートがつなぐ「人」と「まち」 若手アーティストによる個展を共同開催

ART Make PLACE[松浦 陽]展

～交流とコミュニティ創出を目指す新たな取り組み～

JR西日本不動産開発株式会社（本社：大阪府大阪市、代表取締役社長：小田 雄生、以下「JR西日本不動産開発」）、株式会社チャーム・ケア・コーポレーション（本社：大阪府大阪市、代表取締役会長兼 CEO：下村 隆彦、以下「チャーム・ケア・コーポレーション」）は、このたび株式会社JR西日本ホロニック（京都府京都市、代表取締役 長田 一郎、以下「JR西日本ホロニック」）が運営する、Umekoji Potel KYOTO（梅小路ホテル京都／総支配人：松井 美佐子）において、両社が連携して取り組む京都市立芸術大学とのアートプロジェクトで最優秀賞を受賞したアーティストによる特別展「ART Make PLACE[松浦 陽]展」を開催することをお知らせいたします。



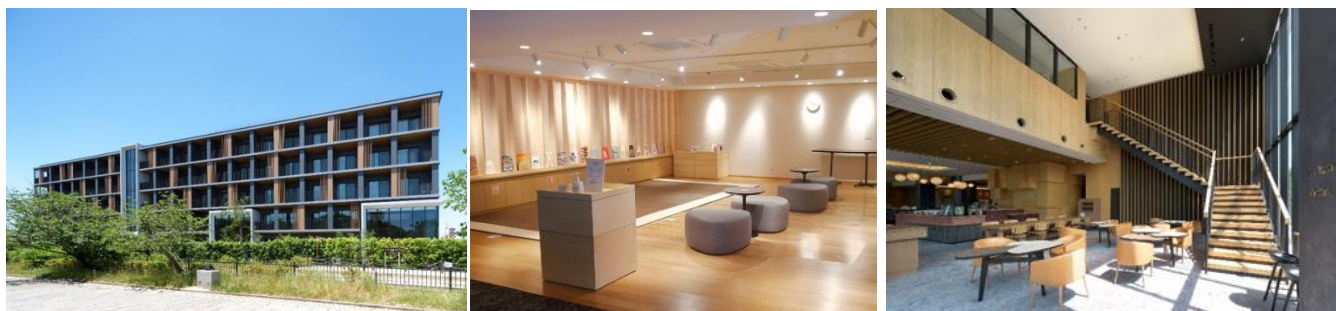
本展は、若手アーティストの創作活動を社会へ広く発信するとともに、アートを介した人々の交流や新たなコミュニティの創出を目的として開催するものです。JR西日本不動産開発が推進する、人々がつながる場づくりを通じてコミュニティの形成を図り、お客様や地域社会の困り事の解決を目指す「Make PLACE」の理念と、チャーム・ケア・コーポレーションが取り組むアートを通じた豊かな暮らしづくりの理念が一致したことから、本企画の実現に至りました。

会期中は展覧会に加え、観覧者参加型のアートイベント等も実施し、アーティストと来場者、地域をつなぐ交流の場を創出します。

両社は今後もそれぞれの知見やネットワークを活かしながら、若手アーティストの活動支援と、アートを通じた豊かな暮らしやコミュニティの創出に取り組んでまいります。

■実施概要

イベント名	「ART Make PLACE【松浦 陽】展」
会場	Umekoji Potel KYOTO (梅小路ポテル京都) 2 階「Blank」 【住所】京都市下京区観喜寺町 15 【ホームページ】 https://www.potel.jp/kyoto/
期間	2026 年 9 月 5 日(土)～2026 年 9 月 27 日(日)
観覧可能時間	10:00～18:00 (入場無料)
主催	JR西日本不動産開発株式会社
共催	株式会社チャーム・ケア・コーポレーション
協力	株式会社JR西日本ホロニック
関連 SNS	以下の SNS より最新情報を発信してまいります 【アートギャラリーホーム 公式 Instagram】 https://www.instagram.com/charmcc_agh/ 【Umekoji Potel KYOTO 公式 Instagram】 https://www.instagram.com/umekoji_potel_kyoto/



■本プレスに関するお問い合わせ先

<イベントの開催概要・会場運営に関すること>

JR西日本不動産開発株式会社 経営戦略本部 広報担当

電話:06-7167-5622 MAIL:press@jrwd.co.jp

<アーティスト・展示・参加型イベントに関すること>

株式会社チャーム・ケア・コーポレーション アートギャラリーホーム実行事務局(担当:菊水・小林)

電話:03-6419-3360 MAIL:agh@charmcc.jp

■取組の背景

チャーム・ケア・コーポレーションは、介護付有料老人ホームを舞台に、若手アーティストの作品展示を行う「アートギャラリーホーム」を展開しており、若手アーティストの発表機会の創出と、ご入居者の生活の質（QOL）の向上の両立を目指しております。

また、JR西日本不動産開発は、「Make PLACE」の理念のもと、人々がつながる場づくりを通じてコミュニティの形成を図り、お客様や地域社会の困り事の解決につながる取り組みを推進しております。

両社は、アートには人と人、人と地域をつなぐ力があるという考えを共有しており、その理念のもと、若手アーティストの活動支援と交流機会の創出に取り組んでいます。

その取り組みの一環として、2026 年 4 月 9 日に介護付有料老人ホーム「チャームプレミア京都岡崎」（京都 東山三条 NK ビル）において開催した「京都岡崎アートプロジェクト」では、多数の応募アーティストの中から松浦陽氏が最優秀賞を受賞しました。

今回の個展は、最優秀賞受賞者である松浦陽氏に新たな作品発表の場を提供するとともに、来場者とアーティストとの交流する場を創出し、アートを媒介とした人と人とのつながりを育むことを目指し実施します。

■個展の概要

本展は、若手アーティストである松浦陽氏の新たな発表機会を創出するとともに、アートを通じて人々が出会い、交流する場を生み出すことを目的として開催します。作品鑑賞にとどまらず、来場者参加型のイベントも実施し、アートを媒介とした新たなコミュニティ形成を目指します。

JR西日本不動産開発が推進する「Make PLACE」の理念と、チャーム・ケア・コーポレーションが取り組むアートによる豊かな暮らしづくりを融合した企画です。

■イベント情報

・来場者参加型ドローイング：会期中常設（無料）

来場者が自由に参加できるドローイングスペースを設置した、共創型プログラムです。

・アーティスト公開制作：9月21日（月・祝）14:00-16:00（無料）

参加型ドローイングで集まった作品をもとに、松浦陽氏が新たな作品へと仕上げる公開制作を行います。来場者の表現が一つの作品として形になっていく過程をご覧ください。



松浦陽
Haru Matsuura

【プロフィール】

2001 年京都生まれ。京都市立芸術大学大学院在学中。

【主な展示】

2024 年「face/face」（kumagusuku / 京都）

2024 年「ツカノマ」（パティオ北白川 / 京都）

2025 年「Unis in unison 2025」（TERRADA ART STUDIO / 京都）

2026 年「WHAT CAFE EXHIBITION vol.46」（WHAT CAFE / 東京）

【主な受賞歴】

2025 年 京都市立芸術大学作品展 市長賞

2026 年 京都岡崎アートプロジェクト 最優秀賞

■アーティスト 松浦 陽氏のコメント

「見る」ということに関心を持って作品制作をしています。作品にはメッシュ生地やオーガンジー生地という生地越しでも後ろの景色が見えるような生地を多く扱っています。後ろにあるものを隠しつつも、見せる。そんな生地を「フィルター」として、または「物質的な構造物」として、もしくは「カーテンや蚊帳に実際に扱われている素材」として捉えながら絵画を作り上げます。

何かを見た経験は視覚情報だけでは成立しません。その他多くの内的、外的な情報と一緒に1枚の像(表象)として残ります。そしてその像は誰かに共有できるものではありません。

本展覧会では懐かしさや、クオリアといった概念をキーワードに制作した作品を展示します。是非色んな角度から鑑賞いただければと考えております。

■各社概要

<JR西日本不動産開発株式会社>

代表取締役社長 小田 雄生

所在地 大阪府大阪市北区中之島二丁目2番7号 中之島セントラルタワー

事業内容 駅ビル、商業施設、オフィスビル、ホテル等の開発ほか

URL <https://www.jrwd.co.jp/>

<株式会社チャーム・ケア・コーポレーション>

代表取締役会長兼 CEO 下村 隆彦

所在地 大阪府大阪市北区中之島三丁目6番32号 ダイビル本館21階

事業内容 「介護付有料老人ホーム」及び「住宅型有料老人ホーム」の運営ほか

URL <https://www.charmcc.jp/corp/>

<株式会社JR西日本ホロニック>

代表取締役 長田 一郎

所在地 京都府京都市下京区観喜寺町15番地

事業内容 ホテルの経営・運営

JR西日本不動産開発 つながりの場づくり「Make PLACE」

https://www.jrwd.co.jp/about/vision.html#TO2_2

JR西日本不動産開発 サステナビリティへの取り組み

<https://www.jrwd.co.jp/sustainability>



持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。



THIS IS MECENAT
2026

